



NAPOLI, 1954

#cinque

# faccende umane



[Nicolò Fabi](#) | [Acqua che scorre](#)

[Boez - Andiamo via](#) | [Serie 1 - episodio 1](#)

[Storia di Mr. Kodak](#) | [SuperQuark 2017](#)

[Alessandro d'Avenia](#) | [240. Luce verde](#)

[Diocesi Bg](#) // [Quaresima 2025 podcast](#)

## NEW Linhof SUPER TECHNICA IV



## segnavia

Il più bello dei mari è quello che non navigammo. Il più bello dei nostri figli non è ancora cresciuto. I più belli dei nostri giorni non li abbiamo ancora vissuti. E quello che vorrei dirti di più bello non te l'ho ancora detto.

NAZIM HIKMET



Viaggiando ci s'accorge che le differenze si perdono: ogni città va somigliando a tutte le città, i luoghi si scambiano forma ordine distanze, un pulviscolo informe invade i continenti.

ITALO CALVINO



lo viaggio non per andare da qualche parte, ma per andare. Viaggio per viaggiare. La gran cosa è muoversi, sentire più acutamente il prurito della nostra vita, scendere da questo letto di piume della civiltà e sentirsi sotto i piedi il granito del globo.

ROBERT LOUIS STEVENSON

## Quaresima 2025



Parole per accompagnare un tempo da pellegrini

// Adolescenti e Giovani //

quinta settimana

neanch'io ti condanno

dal Vangelo di Giovanni

In quel tempo, Gesù si avviò verso il monte degli Ulivi. Ma al mattino si recò di nuovo nel tempio e tutto il popolo andava da lui. Ed egli sedette e si mise a insegnare loro.

Allora gli scribi e i farisei gli condussero una donna sorpresa in adulterio, la posero in mezzo e gli dissero: «Maestro, questa donna è stata sorpresa in flagrante adulterio. Ora Mosè, nella Legge, ci ha comandato di lapidare donne come questa. Tu che ne dici?». Dicevano questo per metterlo alla prova e per avere motivo di accusarlo.

Ma Gesù si chinò e si mise a scrivere col dito per terra. Tuttavia, poiché insistevano nell'interrogarlo, si alzò e disse loro: «Chi di voi è senza peccato, getti per primo la pietra contro di lei». E, chinatosi di nuovo, scriveva per terra. Quelli, udito ciò, se ne andarono uno per uno, cominciando dai più anziani.

Lo lasciarono solo, e la donna era là in mezzo. Allora Gesù si alzò e le disse: «Donna, dove sono? Nessuno ti ha condannata?». Ed ella rispose: «Nessuno, Signore». E Gesù disse: «Neanch'io ti condanno; va' e d'ora in poi non peccare più».

Egli viene dove volete, dove vi piace, avendo preso dimora con voi: in casa vostra, in fabbrica, in piazza. Ovunque andiate, egli vi segue: anzi, ci ha preceduto. Egli occupa ogni cosa nostra, e ogni nostra abitazione, da quando si è fatto uomo per stare con noi.

DON PRIMO MAZZOLARI

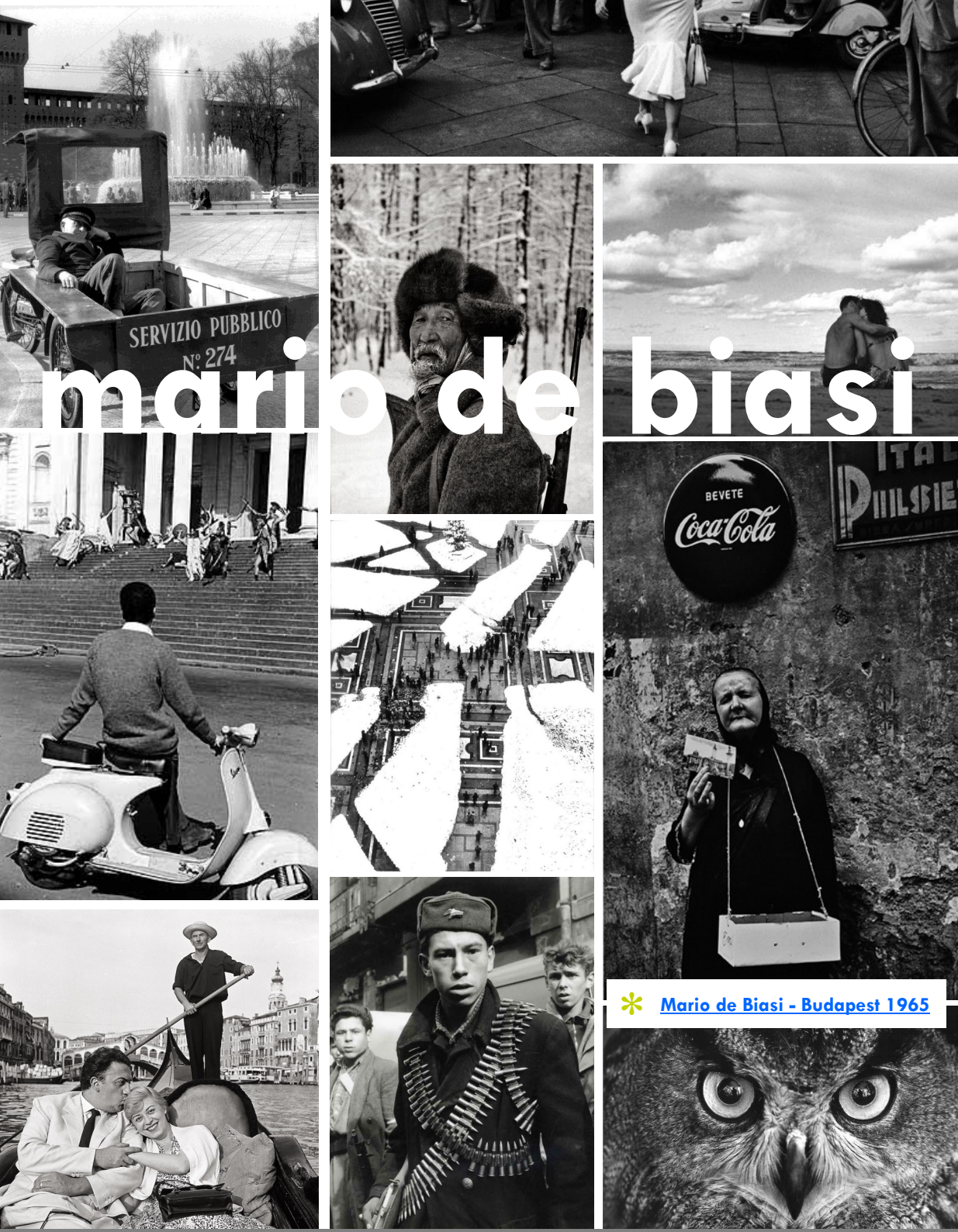
La fotocamera è uno strumento che insegna alle persone come vedere senza una fotocamera.

DOROTEA LANGE



Dovunque s'incontra la vita s'incontra la bellezza. Basta guardarsi attorno per vederla: anche in una foglia, in un sasso, in un balcone fiorito. Anche nei riflessi in una pozzanghera.

MARIO DE BIASI



## mario de biasi

[Mario de Biasi - Budapest 1965](#)

"Le belle immagini devi andare a cercarle, camminare e camminare, o anche solo fermarti e guardare con attenzione.

Magari la fotografia è proprio lì, ma devi girarci intorno per notarla".

MARIO DE BIASI

